

# arte 2660

## Arte en Toluca Expoventa.Talleres.Coloquio.Subasta Del 15 de abril al 14 de mayo de 2021

Con fundamento en lo dispuesto por los artículos 4, doceavo párrafo y 115 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; 12 fracción V y 13 de la ley General de Cultura y Derechos Culturales; 5 fracción IX párrafo séptimo de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de México; 62 fracciones II y IX del Bando Municipal de Toluca 2020, así como el 3.68 fracción VII y 3.69 del Código Reglamentario Municipal de Toluca Vigente.

## CONVOCATORIA GENERAL

**2660 se presenta como la feria de arte visual más importante del Valle de Toluca.**

**Objetivo:** promover, divulgar y fomentar el conocimiento del quehacer artístico, así como avivar en la comunidad el consumo de arte y su apreciación en múltiples espacios de la ciudad, de manera simultánea y organizada, donde la iniciativa privada (plazas comerciales, instituciones educativas, hoteles y restaurantes), la institución pública educativa más importante de esta entidad federativa: Universidad Autónoma del Estado de México, el Ayuntamiento de Toluca y el gremio artístico unen esfuerzos para cumplir este proyecto que, por su naturaleza, temporalidad, espacios y contenido, no encuentra precedente alguno.



TOLUCA  
C A P I T A L



Universidad Autónoma del Estado de México



Escuela Superior de Fotografía



arte  
2660

## Arte en Toluca Expoventa.Talleres.Coloquio.Subastas

### CONVOCA

A todos los artífices relacionados con las disciplinas: **pintura, gráfica, instalación, intervención, escultura, fotografía y videoarte, a participar en alguna de sus vertientes:**

#### **Expo-Venta:**

Presentando a la comunidad sus obras en espacios públicos, con la posibilidad de que el espectador pueda entablar un diálogo sensible y estético con ellas y, de desearlo, adquirirlas a precios justos.

#### **Coloquio:**

Abriendo espacios que propicien el diálogo, promoviendo la difusión de los proyectos creativos de interés donde los artistas planteen sus ideas, preocupaciones y ocupaciones en torno al arte y sus múltiples problemáticas a través de mesas de diálogo, ponencias y presentaciones de proyectos.

#### **Talleres:**

Compartiendo con la comunidad y apoyando en la formación artística, acercando a los interesados a través de la experiencia vivencial y de creación de arte para todo tipo de público.

#### **Subastas:**

Los compositores plásticos y visuales podrán participar en una serie de subastas donde los interesados tendrán la posibilidad de pujar por piezas de buena factura a un precio accesible, propiciando el consumo de arte como actividad esencial en el desarrollo integral del ser humano. El arte como inversión y patrimonio.

Dentro de las festividades que se preparan para celebrar la fundación de Toluca se propone abordar como eje temático rector:

#### **"Toluca, rumbo a los 500 años de su constitución"**

Planteando un crisol cultural con temas como:

- Usos y costumbres
- Identidad, historia y legado
- Ciudad contemporánea



El Ayuntamiento de Toluca,  
a través de la Dirección de Cultura extienden una invitación a todos los artistas interesados  
en participar en la Expo-Venta colectiva

# arte 2660

## Arte en Toluca Expoventa CONVOCA

de acuerdo con las siguientes

### BASES

#### PARTICIPANTES

Podrán participar todos los artistas, de cualquier nacionalidad, en las siguientes categorías:

- Jóvenes Creadores (18 a 34 años de edad)
- Artistas con Trayectoria (35 años en adelante)
- Obra póstuma (obra de artistas fallecidos, que cuente con certificado de autenticidad)

#### TEMA

El eje temático general de la expo-venta es: **"Toluca, rumbo a los 500 años"**, del cual se despliegan los siguientes temas:

- Usos y costumbres
- Identidad, historia y legado
- Ciudad contemporánea

#### CANTIDAD DE PIEZAS

Se recibirán hasta cuatro piezas por autor. Al menos una de ellas deberá abordar el eje temático mencionado, en uno de sus temas.

Los interesados podrán participar con: **pintura, gráfica, fotografía, escultura, instalación** (sólo exhibición), intervención (sólo exhibición) y videoarte (sólo exhibición).

#### SELECCIÓN DE OBRA

Se realizará una selección de piezas a través del Comité Organizador, bajo los siguientes criterios:

1. Factura de la pieza
2. Coherencia en relación con el eje temático y sus categorías
3. Dimensiones, de acuerdo con el espacio disponible

#### DURACIÓN

Las exposiciones darán inicio del **15 al 22 de abril** y permanecerán hasta **el viernes 14 de mayo de 2021**, dependiendo de la sede.



**1. De la recepción de propuestas:** El artista realizará su propuesta de participación enviando al sitio <https://2660.culturatoluca.org/> la siguiente información, en estricto orden, con **fecha límite el domingo 7 de marzo de 2021.**

- a) Título, autor, incluir medidas con marco, (en caso de que lo tenga).
- b) Explicación de la obra, que incluya descripción de la técnica y su justificación con respecto al tema. Deberá incluir registro fotográfico de la pieza a 300 dpi o en mediana resolución. Para la disciplina de videoarte, los archivos deberán enviarse con extensión .mp4 en su definición más alta y a través de wetransfer. En el nombre del archivo debe aparecer: autor y título.
- c) CV (una cuartilla) o síntesis curricular del autor (media cuartilla) en formato word o pdf, con fotografía.
- d) Datos de contacto: Dirección, teléfono, correo electrónico, redes sociales; estas últimas, opcionales.
- e) Datos bancarios y/o número de tarjeta. Indispensable, ya que el precio total de la obra será íntegro para el artista y se requiere una cuenta para realizar el depósito.

\*De no entregarse la obra completa de acuerdo con las especificaciones y en las fechas establecidas, **NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA EXPO-VENTA.** La exposición de la obra está sujeta a sus características físicas (estado de conservación) y factura, en relación con la imagen enviada.

El artista se hará responsable de gastos de transportación y envío, así como de los daños que pudieran ocasionarse por este concepto.

**2. De la obra seleccionada:** Se contactará al artista vía correo electrónico con instrucciones específicas del lugar y horarios para recepción de la obra.

**3. Para la recepción de obra seleccionada:** Únicamente se recibirán piezas terminadas. Deben ir enmarcadas, sobre bastidor o presentadas sobre un soporte rígido, listas para ser expuestas. La obra deberá entregarse embalada y el responsable de la entrega deberá estar presente para la revisión de la misma.

\*No se recibirán obras sin embalaje (no aplica para videoarte, instalación e intervención).

**4. Del montaje:** Todos los soportes de montaje y tecnologías serán cubiertos por el expositor. El transporte de las piezas corre a cargo del artista.

**5. Para recoger obra:** Al término de la exposición el autor contará con 5 días hábiles, **a partir del 17 y hasta el 21 de mayo de 2021** para recoger su obra; en caso de que exceda el tiempo establecido, **las instituciones no se hacen responsables por el daño que pueda sufrir la pieza**, (ya que no cuentan con espacio suficiente para su resguardo). Se entregará el reconocimiento de participación junto con la obra.

**6. De los compromisos de Arte 2660:** Comprometidos con la difusión y reconocimiento de los artistas, las instituciones convocantes se harán cargo de la logística de la ceremonia de inauguración, montaje, desmontaje, entrega de reconocimientos a los participantes y difusión en medios electrónicos e impresos. Asimismo, se publicará un catálogo digital en el sitio correspondiente.

**7. De los compromisos de los artistas:** Los participantes se obligan a responder por la autoría y originalidad de la obra presentada, liberando al Comité Organizador de cualquier reclamo de terceros.

**8. Para mayor información:** El Comité Organizador resolverá dudas al teléfono **722 154 46 44**, atención: César Alejandro Castro León, o directamente en las oficinas de la Dirección de Cultura, ubicadas en José Vicente Villada 114, colonia La Merced Alameda, C.P. 50080, Toluca de Lerdo, México.

**9.** Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador.



El Ayuntamiento de Toluca, a través de la Dirección de Cultura extienden una invitación a todos los artistas interesados en participar en el Coloquio

arte  
2660

## Arte en Toluca Coloquio

### CONVOCA

de acuerdo con las siguientes

### BASES

#### MODALIDADES

Participación en ejes temáticos vinculados a tópicos artísticos que tienen lugar en el Valle de Toluca, a través de las siguientes opciones:

- Ponencia
- Presentación de proyecto
- Presentación de libro
- Conferencia
- Conversatorio

**10.-** Los temas que se proponen son: **arte, cultura, pintura, gráfica, escultura, dibujo, fotografía.** O cualquier propuesta que se relacione con los fenómenos artísticos emergentes en el Valle de Toluca.

**11.-** Para participar se deberá enviar al sitio **<https://2660.culturatoluca.org/>** la siguiente información:

- a) Datos del autor o autores del proyecto: nombre(s) completo(s), síntesis curricular. Incluir datos de contacto: dirección, teléfono, correo electrónico y redes sociales (opcionales).
- b) Información del proyecto; título, modalidad, abstract de la presentación, de una cuartilla como mínimo.

**12.-** La fecha límite para enviar la información es el domingo **7 de marzo de 2021**

**13.-** Las propuestas que se presenten serán evaluadas por el Comité Organizador, el cual definirá las presentaciones que serán incluidas en el programa.

**14.-** Los participantes seleccionados serán contactados vía correo electrónico para establecer lugar, fecha y horario de la presentación.

**15.-** La presentación de los trabajos se hará de manera presencial y serán transmitidos en línea y difundidos a través de plataformas digitales oficiales.

**16.-** Comprometidos con la difusión de la investigación artística, **2660** se hará cargo de la logística de las presentaciones y entrega de reconocimientos a los participantes.

**17.-** Cualquier situación no prevista en la presente convocatoria será resuelta por el Comité Organizador



El Ayuntamiento de Toluca, a través de la Dirección de Cultura extienden una invitación a todos los artistas interesados en participar en los Talleres



## Arte en Toluca Talleres

Con el fin de promover e impulsar el trabajo dialéctico en la práctica de los creadores y apoyar la formación artística, acercando el arte a la comunidad a través de la experiencia y creación, 2660 convoca a los interesados en difundir e impartir su conocimiento de forma práctica, de acuerdo con las siguientes

### BASES

**18.-** Podrán participar todos los interesados mayores de 18 años, e inscribirse para impartir máximo dos programas de taller.

**19.-** La duración de los talleres puede ser de una a cuatro sesiones, cada una de dos horas como máximo. Deben pensarse como actividades para incluir a públicos diversos.

**20.-** Los programas deben relacionarse con las siguientes disciplinas: artes plásticas, apreciación artística y artes visuales.

Los interesados deberán enviar propuesta de participación al sitio <https://2660.culturatoluca.org/>

a) Datos del tallerista: Nombre completo, CV o síntesis curricular con fotografía. Incluir datos de contacto: dirección, teléfono, correo electrónico y redes sociales (opcionales).

b) Datos bancarios y/o número de tarjeta. Indispensable, ya que el costo del taller será depositado a la cuenta proporcionada y será íntegro para el tallerista.

c) Datos del taller: Programa de trabajo redactado en máximo dos cuartillas, que incluya:

- Nombre del curso o taller
- Descripción
- Duración
- Objetivo
- Público al que va dirigido
- Cantidad máxima de alumnos
- Especificar si tiene costo, y qué incluye, o si es gratuito
- Mobiliario requerido (sillas, mesas)
- Requerimientos y materiales extras del taller, para el maestro y el alumno.
- Registro fotográfico del taller y trabajos previos

d) El cupo del taller será determinado con base en el Semáforo de Riesgo Epidemiológico y sus respectivas medidas de prevención sanitaria.

**21.- La fecha límite para enviar la carpeta electrónica es el domingo 7 de marzo de 2021.**

**22.-** El Comité Organizador seleccionará los trabajos que considere convenientes.

**23.** Los participantes seleccionados **serán notificados por correo electrónico para acordar lugar, fecha y horario del taller.**

**24.-** Se realizará un catálogo digital de los talleres que estarán presentes para publicitarlos, donde se incluirá el costo y contenido del taller, así como las fechas de inscripción para los alumnos.

**25.-** Los alumnos deberán inscribirse llenando una ficha que será proporcionada por el **Comité Organizador** a través del **sitio <https://2660.culturatoluca.org/>** donde se les proporcionará la información conveniente para el desarrollo del taller. La información y contenidos que deriven de la naturaleza del taller serán comunicados con precisión a los alumnos a través de correo electrónico (proceso de inscripción y requerimientos especiales).

**26.-** El Comité Organizador proporcionará a los talleristas el número de inscritos para que se tomen las medidas de logística pertinentes.

**27.- 2660** se compromete a organizar la logística de promoción y publicación de los talleres y a entregar una constancia de participación a los talleristas y alumnos.

**28.-** Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el **Comité Organizador.**



El Ayuntamiento de Toluca extienden una invitación a todos los artistas interesados en participar en las Subastas



## Arte en Toluca Subastas

Con el objetivo de difundir las artes plásticas y visuales, promoviendo el consumo artístico en el ámbito local y vinculando la producción artística con los sectores sociales y productivos, **2660** extiende una invitación a todos los artistas interesados en participar en las Subastas que se llevarán a cabo de acuerdo con las siguientes

### BASES

**29.-** Los interesados podrán participar hasta con dos piezas terminadas por categoría. Temática y técnica libre, cuyo manejo no requiera de ningún implemento especial.

**30.-** Las subastas se realizarán de manera presencial y en línea los viernes **23, 30 de abril; 7 y 14 de mayo de 2021** en el patio del Palacio Municipal de Toluca y en el Centro Cultural Universitario "Casa de las Diligencias", a las 17:00 horas.

**31.-** Previamente, el artista enviará su propuesta de participación al al **sitio <https://2660.culturatoluca.org/>** con fecha límite **el domingo 7 de marzo de 2021**, con la siguiente información, en estricto orden:

- a) Registro fotográfico de la obra u obras, a 300 dpi o mediana resolución.
- b) Ficha Técnica de las obras: título, técnica, dimensiones: altura, anchura, profundidad en cm y año de realización. Precio de salida.
- c) CV de máximo una cuartilla o síntesis curricular del autor en media cuartilla, en formato Word o pdf, con fotografía.
- d) Datos bancarios y/o número de tarjeta. Indispensable, ya que el precio total de la obra subastada será íntegro para el artista y se requiere una cuenta para realizar el depósito.
- e) Datos de contacto: dirección, teléfono, correo electrónico, redes sociales (opcionales).

**32.-** Se contactará al artista vía correo electrónico para acordar fechas y horarios para la recepción de la obra seleccionada.

**33.-** Para su exhibición, cada pieza deberá entregarse con certificado de autenticidad y correctamente embalada.

**34.-** Se realizarán tres catálogos que se publicarán en plataformas digitales oficiales.

**35.-** Las subastas se realizarán de acuerdo con las siguientes modalidades:

- a) **"De cero, pa'l cielo"**. Subasta enfocada a las personas que inician en el ejercicio de la adquisición de arte. Presentando obras de jóvenes creadores. Precio de salida a partir de \$0.00 M.N. (cero pesos, moneda nacional), e incremento de oferta de \$100.00 en \$100.00.
- b) **"Amemos el arte"**. Subasta enfocada a las personas que deseen incrementar su patrimonio artístico. Se presenta obra de artistas emergentes y con trayectoria. Precio de salida a partir de \$1,000.00 M.N. (mil pesos, moneda nacional).
- c) **"Toluca rumbo a los 500 años"**. Subasta enfocada a presentar obra de artistas con amplia trayectoria y/o trabajo póstumo. Precio de salida a partir de \$5,000.00 M.N. (cinco mil pesos, moneda nacional).

**36.-** Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el **Comité Organizador**.

### AVISO DE PRIVACIDAD

Los datos personales recabados por la Dirección General de Bienestar Social del H. Ayuntamiento de Toluca, a través de la Dirección de Cultura, serán protegidos, incorporados y tratados de conformidad con lo previsto en la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados del Estado de México y Municipios y demás disposiciones aplicables. Éstos serán requeridos con la finalidad de ejecutar la presente convocatoria, por lo que únicamente serán utilizados y/o tratados para Arte 2660. El aviso de privacidad integral podrá ser consultado ingresando a la página **<https://www2.toluca.gob.mx/>**

