**Comunicado Núm. 0437/2021**

**Con ballet y orquesta en vivo, llega a Toluca el mágico espectáculo El Cascanueces y el Rey Ratón**

* *Sábado 4 de diciembre a las 19:00 horas y domingo 5 a las 17:00 en el Teatro Morelos*

**Toluca, Estado de México, viernes 29 de octubre de 2021.-** Con la participación de más de 130 artistas en escena, llega a Toluca la espectacular puesta en escena de El Cascanueces y el Rey Ratón, que llenará de magia y alegría a las familias el sábado 4 de diciembre a las 19:00 horas y el domingo 5 a las 17:00 en el Teatro Morelos.

Este bello cuento navideño, con ballet y orquesta en vivo, sorprenderá al público con la Gran Batalla que se prepara tras un regalo encantado que conduce a una joven a una maravillosa aventura. La presentación de esta obra es posible gracias a la unión de esfuerzos del gobierno municipal, que preside Juan Rodolfo Sánchez Gómez, la Orquesta Filarmónica de Toluca (OFiT), CulturArte, la Arquidiócesis de Toluca y diversos patrocinadores.

En conferencia de prensa, el director de la Orquesta Filarmónica de Toluca, maestro Gerardo Urbán y Fernández, explicó que esta actividad trae esperanza y nos lleva a regresar gradualmente, con mucha precaución, a la nueva normalidad; además, se preparan grandes sorpresas como el hecho de retomar la historia desde un punto de vista especial, en el que se contará al público cómo es que el príncipe termina atrapado dentro de un juguete, la función del Rey Ratón, quién es y por qué se quiere robar al Cascanueces en Nochebuena, donde se enfatizará la gran batalla que se materializará en una gran producción con magia, danza y música.

De igual forma, destacó que se ha tenido un cuidado especial con el elenco y se les monitorea constantemente, todos están vacunados y se cuidan las medidas sanitarias; igualmente, dijo que con esta puesta en escena regresa el Coro de Niños del Ayuntamiento, por lo que algunos de sus miembros engalanarán esta obra.

Asimismo, aseguró que el espectáculo de El Cascanueces presentado en 2019 fue una gran producción que, sin lugar a dudas, fue la mejor que se presentó en México y “hoy, convencidos que somos capaces de producir y de darles los mejores espectáculos, regresamos con uno familiar de una hora y media de duración”; en este marco recordó que la coreografía de esta producción estará a cargo de la maestra Dilza Bustabad Hernández.

 En su intervención, la titular de la Dirección de Cultura de la capital, Cecilia Portilla, recordó que este espectáculo forma parte del festejo de Toluca Rumbo a los 500 años, que se une a las más de 50 actividades realizadas por la dependencia para esta celebración, que reafirma el compromiso de traer proyectos de alto nivel a precios accesibles para la población.

Por su parte, el productor de CulturArte, Francisco Mejía, dio a conocer que esta nueva versión retomará algunos aspectos del cuento original y prepara nuevas escenas y nuevas coreografías para sorprender al público que asiste cada año; además, recordó que las funciones serán con aforo reducido, con las medidas sanitarias correspondientes y los precios de los boletos –para cubrir los gastos de producción- son de 150 a 600 pesos.

De igual forma, dijo que con el fin de priorizar la venta segura y el distanciamiento social, los boletos ya están a la venta en la página oficial de CulturArte <https://www.culturarte.org/>, los cuales serán numerados.

Cabe recordar que la OFiT tendrá una participación en el marco de la Feria del Alfeñique, con el Concierto Día de Muertos, el martes 2 de noviembre a las 18:00 horas en el Teatro Morelos, en el que presentarán musicales de Broadway y donde los asistentes podrán adquirir los boletos para El Cascanueces y, en caso de que quieran comprarlos de manera presencial, podrán también adquirirlos en las oficinas de la orquesta ubicadas en la Biblioteca Heredia, frente al Panteón Municipal.

**Pie de foto.-** Con la participación de más de 130 artistas en escena, llega a Toluca la espectacular puesta en escena El Cascanueces y el Rey Ratón, que llenará de magia y alegría a las familias, el sábado 4 de diciembre a las 19:00 horas y el domingo 5 a las 17:00 en el Teatro Morelos.