

CAPACITARTE

EXPRESIONES CULTURALES DE SEMANA SANTA

El Municipio de Toluca cuenta con distintas expresiones culturales que trascienden de un ejercicio asociado a la religión a una expresión social que construye identidad comunitaria a través de la participación ciudadana de manera organizada. Un ejemplo de ello son las representaciones de la Vida, Pasión y Muerte de Jesús, así como la Procesión del Silencio en el Centro Histórico y demás delegaciones, las cuales se han convertido en referentes del turismo religioso.

El Ayuntamiento de Toluca, a través de la Coordinación de Cultura y Turismo, invita a todos a los grupos organizados que vayan a participar en representaciones de Semana Santa 2023, a formar parte en el programa de talleres para la capacitación escénica de monitores: **CAPACITARTE 2023**.

I. PARTICIPANTES

- Ser vecino del Municipio de Toluca.
- Ser representante de un grupo de ciudadanos que participe en las representaciones de Semana Santa.
- Completar el formato de registro en la siguiente liga: <https://forms.gle/TvJWBFse5KWkju5SA> o en la Biblioteca José María Heredia, ubicada en la convergencia de las avenidas José María Morelos y Miguel Hidalgo, a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el cupo máximo de la misma.
- Habrá *cupos limitados* a 50 personas.

II. PARTICIPACIÓN

- La capacitación está dirigida a *un monitor que compartirá su conocimiento con el grupo*.
- Cada taller puede ser tomado por un monitor diferente. Es decir, un mismo grupo podrá designar un monitor por cada taller, o un mismo monitor para todos los talleres.
- Los cursos serán *gratuitos*.
- Se obtendrá un diploma de participación con el 90% de las asistencias.
- Los profesores se reservan el derecho de sacar a los alumnos que no presenten buena conducta o que generen discordia interna.
- La tolerancia de llegada a las sesiones de los cursos será de 10 minutos.

III. TRANSITORIOS

- Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.
- *La actividad es completamente gratuita.*

PROGRAMA DE TALLERES

- **Acondicionamiento físico.** El monitor conocerá los elementos básicos para la preparación físico-mental que se requiere.
- **Guionismo.** El monitor conocerá los elementos básicos para la elaboración y mejora de un guión propio de una representación teatral.
- **Manejo de escenario.** El monitor conocerá los consejos básicos para el manejo en el escenario (cómo moverse, aprovechamiento del escenario, presencia escénica).
- **Actuación.** El monitor conocerá los elementos básicos para la actuación de un personaje determinado.
- **Escenografía y utilería.** El monitor conocerá los elementos básicos para el diseño y creación de escenografías y vestuario, con recursos de fácil acceso.
- **Percusión.** El monitor conocerá los elementos básicos para el toque de tambores durante la Procesión del Silencio.
- **Maquillaje profesional.** El monitor conocerá los elementos básicos para realizar un maquillaje profesional.
- **Esgrima actoral.** El monitor conocerá los elementos básicos para la escenificación de batallas con espadas pensadas para el lenguaje escénico.
- **Vestuario.** El monitor conocerá los elementos básicos para la creación de vestuarios adecuados para la escenificación.
- **Instrumentos de aliento.** El monitor conocerá los elementos básicos para el uso e interpretación con instrumentos de aliento durante la Procesión del Silencio.
- **Plática especial "El origen y representación del teatro en la Nueva España del siglo XVII hasta la actualidad".**